ESAMI DI STATO 2016/2017

DOCUMENTO

DEL CONSIGLIO DI CLASSE

5B

SISTEMA MODA

ESAMI DI STATO 2016/2017
(L. 425/97 - D.P.R. 323/98)

DOCUMENTO

DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE

5B
SISTEMA MODA

INDICE

a) Composizione del consiglio di classe
b) Profilo della classe
c) Attività curricolari ed extra-curricolari
d) Area di progetto
e) Attività di scuola ï lavoro ï stage
f) Schede sintetiche disciplinari
g) Criteri e strumenti della misurazione e della valutazione
h) Scheda sintetica per le terze prove effettuate
j) Allegati

ESAMI DI STATO 2016-2017

Caratteristiche generali della figura del Perito Sistema moda sono le seguenti:

una cultura generale che gli consenta di saper comunicare, documentare il proprio lavoro, procedere in modo autonomo e critico;

capacità di affrontare situazioni nuove, di dominare la varietà tecnologica e di seguirne la continua e rapida evoluzione;

padronanza delle lingue straniere e degli strumenti informatici.

Profilo perito: SISTEMA MODA

Il nuovo perito del corso unificato tessile ha conoscenze, abilità e competenze nellôambito dellôintera filiera tessile integrata, allargata al settore chimico e meccanico.

In particolare:

Conosce le fibre naturali e sintetiche e loro mischie, i loro punti di forza e debolezza, compresi i costi di acquisto e di trasformazione. Sa decidere quale fibra utilizzare per quale scopo e quale articolo finale. Conosce ed utilizza attrezzature di laboratorio atte a caratterizzarli. Eô in grado di operare in laboratorio e nei settori produzione, ufficio acquisti, assistenza tecnica e vendita di fibre tessili;

Conosce tutti i tipi di filati e del relativo macchinario, fabbricati con le singole fibre e le loro mischie, per i settori arredamento, abbigliamento, tessili speciali. Conosce i loro punti di forza e debolezza, compresi i costi di acquisto e di trasformazione. Sa decidere quale filato utilizzare per quale scopo e quale articolo finale. Conosce ed utilizza attrezzature di laboratorio specifiche. Eô in grado di operare in laboratorio, e nei settori produzione, ufficio acquisti, assistenza tecnica e vendita di filati tessili;

Conosce i tessuti trama-ordito, le armature e il relativo macchinario, realizzabili con i filati puri o in mischia o mescolando filati di natura diversa, in funzione delle esigenze del mercato e del cliente finale, per i settori arredamento, abbigliamento. Conosce i loro punti di forza e debolezza, compresi i costi di acquisto e di trasformazione, sa decidere quale tessuto utilizzare per quale scopo e quale articolo finale. Eô in grado di utilizzare le attrezzature di laboratorio atte a caratterizzarli. Eô in grado di operare in laboratorio, e nei settori produzione, ufficio acquisti, assistenza tecnica e vendita di tessuti;

Conosce la chimica analitica ed organica, e le attrezzature e i metodi di caratterizzazione delle sostanze chimiche. Eô in grado di operare nei laboratori di aziende di nobilitazione;

Conosce le sostanze chimiche e i cicli di preparazione alla tintura e stampa, le attrezzature di laboratorio per applicare e valutare le caratteristiche dei tessuti preparati con i cicli e le sostanze chimiche selezionate. Eô in grado di operare in laboratorio e nei settori produzione, ufficio acquisti, assistenza tecnica e laboratorio in aziende di preparazione filati, tessuti e maglia;

ESAMI DI STATO 2016-2017

*Conosce la chimica tintoria, i coloranti da applicare alle diverse fibre sia in tintura che stampa, i metodi di tintura e stampa, le attrezzature di laboratorio per applicare e valutare le caratteristiche dei tessuti tinti e stampati con i coloranti selezionati. E**ô** in grado di operare in laboratorio, e nei settori produzione, ufficio acquisti, assistenza tecnica di aziende di tintura e stampa di filati, tessuti e maglia ;*

*Conosce le diverse sostanze chimiche, il macchinario, le attrezzature di laboratorio utilizzate nella nobilitazione. E**ô** in grado di operare in laboratorio, e nei settori produzione, ufficio acquisti, assistenza tecnica di aziende nobilitazione filati, tessuti e maglia;*

*Conosce i prodotti chimici ausiliari e i coloranti utilizzati nel ciclo tessile. E**ô** in grado di operare in laboratorio nell**ô**assistenza tecnica e nella vendita di prodotti chimici e coloranti;*

*Conosce il macchinari di filatura, tessitura, tintura, stampa e nobilitazione utilizzati nel ciclo tessile. E**ô** in grado di operare in laboratorio e nei settori dell**ô**industria confezioni di abbigliamento;*

*Conosce l**ô**uso del Cad Moda. Possiede adeguate conoscenze di marketing, del sistema qualità, delle normative specifiche, delle norme del T.U. della sicurezza e dei decreti attuativi. E**ô** in grado di operare in questi ambiti, dall**ô**ideazione alla progettazione del prodotto, in maniera consapevole e responsabile nel rispetto delle norme di sicurezza e delle procedure del sistema qualità.*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Obiettivi del C.di C.

Coerentemente con quanto contenuto nel Piano dellôOfferta Formativa dellôIstituto il ha definito gli obiettivi educativi e didattici trasversali come segue:

Educativi

educazione al senso di responsabilità
educazione alla capacità di relazione
educazione alla capacità dôiniziativa
educazione alla capacità di critica ed autocritica
educazione alla capacità organizzativa sia individuale che di gruppo

Didattici

Lôallievi devono essere in grado di:
leggere ed interpretare la realtà
usare consapevolmente i linguaggi delle singole discipline
saper operare scelte, strategie risolutive ecc.
auto-apprendere
verificare le conoscenze e i percorsi intrapresi in un clima di autovalutazione costruttiva
essere flessibili, saper stare con gli altri, mettersi in discussione e lavorare in gruppo

Metodologie del C.di C.

Pur rispettando le diverse scelte metodologiche di ogni singolo insegnante (esposte nelle relative schede disciplinari) il C.d.C. ha ritenuto opportuno seguire delle linee comuni e ha cercato di impostare la programmazione tenendo conto, per quanto possibile, del ritmo di apprendimento individuale degli alunni. A questo scopo i docenti hanno utilizzato tutte le strategie possibili come la semplificazione dei concetti, momenti di pausa nellôattività didattica, lôutilizzo di appunti, dispense, esercizi in aggiunta ai testi adottati, il ripasso di competenze di base e forme diverse di recupero.

Recupero

Le iniziative di recupero sono state così articolate durante lôanno scolastico:

a) *ripasso finalizzato al recupero nelle prime due settimane dellôa.s.*

b) verifica dellôavvenuto recupero estivo da parte degli studenti promossi con debiti formativi che si è svolta nelle prime settimane dellôanno scolastico

c) recupero in itinere con eventuali interventi individualizzati (secondo le discipline)

d) pausa didattica di due settimane a gennaio con corso di recupero per gli alunni con insufficienze

e) studio individuale.

Verifiche ï Valutazione

Il C.d.C. ha diversificato le tipologie di prove di verifica (vedi schede disciplinari) avendo cura di verificare le conoscenze, capacità e competenze e ha loro attribuito i seguenti significati:

CONOSCENZE (sapere): contenuti delle singole discipline in termini di: lessico di base, termini specifici, simbologia grafica, concetti, procedure, definizioni, regole, metodi ecc.

CAPACITÀ (saper fare): abilità applicative delle conoscenze in termini di: saper applicare concetti e procedure appresi in contesti noti, simili, nuovi, utilizzare correttamente termini specifici e simbologie apprese, applicare correttamente tecniche apprese per risolvere problemi.

COMPETENZE (saper essere): utilizzo delle conoscenze e delle capacità in modo logico critico per una produzione autonoma e originale in termini di: saper collegare le conoscenze a livello pluridisciplinare, saper analizzare strutturare elaborare informazioni e dati per risolvere problemi, saper costruire ragionamenti e argomentazioni per condurre un discorso o stendere un testo, saper utilizzare forma esposizione e linguaggio specifici.

Per quanto riguarda la valutazione, pur nel rispetto dei metodi specifici delle loro discipline, i docenti del C.d.C. hanno fatto riferimento alla griglia, espressa in quindicesimi, con indicatori di conoscenze, capacità, competenze, più avanti allegata; hanno poi utilizzato una griglia in quindicesimi per la valutazione della terza prova (anchôessa più avanti allegata).

ESAMI DI STATO 2016-2017

Profilo della Classe

Storia della classe e andamento didattico disciplinare

Il Consiglio di Classe, tenendo conto delle difficoltà oggettive della specializzazione e delle problematiche dovute ad un corso di nuova istituzione e delle diverse diverse variazioni nella composizione del Consiglio di Classe, ha cercato di operare in modo da rispettare, per quanto possibile, il ritmo di apprendimento individuale delle alunne per conseguire obiettivi graduati in rapporto al livello di maturazione e di preparazione di ciascuno.

In quinta, le allieve più deboli, o meno diligenti, hanno cercato di colmare le difficoltà durante la pausa didattica e durante il recupero in itinere messo in atto da i diversi docenti, ma per alcuni casi si riscontrano ancora delle difficoltà.

La classe VB Sistema Moda è formata da diciassette allieve di cui una si avvale di intervento di sostegno per diciotto ore settimanali e segue una programmazione differenziata calibrata sulle sue specifiche capacità. In vista degli esami di Stato si suggerisce lôassistenza del docente di sostegno che lôha seguita nel corso degli anni per mettere lôallieva nelle migliori condizioni emotive. Tale presenza potrà essere utile sia per lo svolgimento delle prove scritte e sia per la comunicazione nel senso più generale.

La classe risulta abbastanza eterogenea per estrazione socio-culturale, mentre si differenzia per abilità di base, senso di responsabilità, impegno, attitudine e partecipazione al dialogo educativo.

Il livello di cultura generale della classe non è elevato, ma comunque, accettabile. Una parte delle alunne ha adempiuto ai propri doveri raggiungendo un grado di preparazione complessivamente discreto, mentre le altre si sono limitate a perseguire un livello di preparazione sufficiente o appena sufficiente.

Ne deriva che:

- *alcune allieve della classe dimostrano adeguate conoscenze con capacità di approfondimento e riflessioni personali evidenziando la capacità di rielaborare in maniera autonoma i contenuti trattati;*
- *altre, invece, per lôimpegno discontinuo, hanno conseguito modesti risultati dimostrando conoscenze ridotte nonché minori capacità di apprendimento.*

Nel corso del quinquennio, le alunne hanno dimostrato molto interesse per tutte le attività creative e di laboratorio, seguendo con entusiasmo le iniziative extrascolastiche proposte :

progetti, corsi, stages, conferenze, visite guidate e manifestazioni varie che hanno offerto alle alunne lôoccasione per vivere proficuamente momenti importanti per la formazione e la loro crescita culturale ed umana.

In linea di massima la programmazione della classe ha avuto carattere modulare e lôapproccio

alle diverse tematiche, ove possibile, è stato pluridisciplinare.

In generale le alunne hanno raggiunto, in maniera diversificata, gran parte delle competenze, conoscenze e abilità programmate all'inizio dell'anno scolastico, mostrando particolare attitudine per le attività pratiche nelle quali si sono distinte per creatività e ingegno.

ESAMI DI STATO 2016-2017

Attività curricolari ed extra-curricolari

Visite dâistruzione

classe terza: Maglificio Leo ï Soveria Mannelli

classe quarta: ñ Teatro Palketto Stage (teatro in lingua) ï Lamezia Terme -Teatro Grandinetti

classe quinta: ñ Teatro Palketto Stage (teatro in lingua) Reggio Calabria

Alternanza scuola-lavoro:

classe terza: I.G.S. s.r.l. Impresa Sociale ñ Simulazione dâazienda DIAMOND S.p.a.ò
classe quinta : ñT-Health ï T- Shirt per il monitoraggio continuo dei parametri vitaliò. San Marco Argentano (CS)

Convegni ï Laboratori ï Incontri in Istituto

Partecipazione allâOpen Day diò
Interventi di Orientamento per le classi quinte libera professione e le attività del UNION CAMERE DI LAMEZIA TERME

Incontro con relatori esterni sul tema Programma
ACCADEMIA DELLA MODA-

UNIVERSITAôDI COSENZA

UNIVERSITAôDI REGGIO CALABRIA

PROGETTO GUTENBERG : III° e IV° anno

ESAMI DI STATO 2016-2017

PROGETTI

La classe ha partecipato, nel corso del triennio, a tre progetti UNICEF, SFILATE, CORSO DI SARTORIA ARTIGIANALE, ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO che hanno coinvolto l'intera classe con lavori singoli e/o di gruppo.

Questi progetti hanno sicuramente permesso alle alunne di approfondire alcune tematiche del loro corso di studio e sono diventati la base per la tesi d'esame.

ESAMI DI STATO 2016-2017

Attività di scuola - lavoro / stage

Le alunne durante il quinto anno hanno effettuato esperienze di stage in azienda per il progetto : ñT-Health ï T- Shirt per il monitoraggio continuo dei parametri vitaliò. San Marco Argentano (CS)

Obiettivi degli stage sono stati :

1) *verificare come viene applicato nella pratica quotidiana ciò che è stato appreso durante il percorso scolastico professionale;*
2) *conoscere gli aspetti organizzativi del mondo del lavoro non sempre approfonditi durante lôiter di preparazione scolastica.*

Il tirocinio formativo permette allôazienda, opportunamente contattata, di porre se stessa come sede autorevole e attrezzata per lôapprendimento e la formazione, aprendo le proprie porte a docenti ed allieve per poter mettere in relazione il mondo del lavoro con quello della scuola.

Nello stesso tempo viene offerta allôallieva lôopportunità di costruirsi, in un contesto di scambio reciproco, una visione ampia e articolata dellôorganizzazione del lavoro.

Le allieve si sono comportate in modo corretto svolgendo con entusiasmo gli incarichi affidati dal tutor; al termine dellôattività le allieve hanno presentato una relazione finale. I docenti delle materie professionali hanno visitato, durante il periodo di alternanza, le aziende coinvolte nellôiniziativa in modo da individuare con i tutor gli aspetti più legati alla parte didattica e concordare con lui e il tirocinante il percorso più opportuno. Le aziende al termine del periodo di stage hanno espresso buona soddisfazione.

ESAMI DI STATO 2016-2017

QUADRO ORARIO

DISCIPLINE	***CLASSI***		
	III	***IV***	***V***
RELIGIONE	*1*	*1*	*1*
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	*4*	*4*	*4*
STORIA	*2*	*2*	*2*
INGLESE	*3*	*3*	*3*
ECONOMIA E MARKETING DELLE AZIENDE DI MODA	*2*	*3*	*3*
CHIMICA APPLICATA E NOBILITAZIONE DEI MATERIALI PER I PRODOTTI MODA	*3*	*3*	*3*
IDEAZIONE, PROGETTAZIONE E INDUSTRIALIZZAZIONE DEI PRODOTTI MODA	*6 (4)*	*6 (5)*	*6 (5)*
TECNOLOGIA DEI MATERIALI DEI PROCESSI PRODUTIVI ED ORGANIZZATIVI DEI PRODOTTI MODA	*5 (3)*	*4 (3)*	*5 (3)*
MATEMATICA	*4*	*4*	*3*
EDUCAZIONE FISICA	*2*	*2*	*2*
TOTALE ORE	*32*	*32*	*32*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Consiglio della Classe: _5B_SISTEMA MODA
Art. Tessile, Abbigliamento e Moda

Disciplina	***Docente Classe 3^ a.s. 2014/2015***	***Docente Classe 4^ a.s. 2015/2016***	***Docente Classe 5^ 2016/2017***
Religione	*Russo*	*Russo*	*Russo*
Lingua e lett. Ital,	*Merante*	*Merante*	*Merante*
Storia	*Merante*	*Merante*	*Merante*
Economia e marketing delle aziende di moda	*Pupo*	*Pupo*	*Pupo*
Inglese	*Giardinelli*	*Giardinelli*	*Giardinelli*
Matematica	*Lico*	*Lico*	*Lico*
Chimica tessile, tecnologia e nobilitazione dei materiali per i prodotti moda.	*Osorno*	*Cutrupi*	*Cafforio*
Ideazione e progettazione e Industrializzazione dei prodotti moda - laboratorio	*Mazzei Comito*	*Sciallis Gagliano*	*Cardone Casamento*
Tecnologia dei materiali e processi organizzativi e produttivi dei prodotti moda - Laboratorio	*Morabito Comito*	*Morabito Comito*	*Morabito Gigliotti*
Scienze motorie e sportive	*Simonetti*	*Marasco*	*Marasco*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Testi adottati/consigliati

Disciplina	***docente***	***Testo***
Religione	*Marino Rosaria*	*I colori della vita-Sei Solinas*
Italiano	*Merante Rita*	*Lettera e autori 3 ï Zanichelli* *Italiano scritto per lôesame di stato ï La Spiga* *La Divina Commedia Ed. integrale. S. Iacomuzzi . G. Ioli Ed. SEI*
Storia	*Merante Rita*	*LôErodoto ñIl Novecento e lôinizio del XXI secoloò ï La scuola editrice*
Economia e marketing delle aziende di moda	*Pupo Giuseppina*	*Marketing e distribuzione testi di lettura di consultazione di art. di.ò Sole 24ò integrazione di materiale mutimediale.*
Inglese	*Giardinelli Caterina*	*Fashionable English di C. Oddone- E. Cristofani ed. San Marco* *Munch More di G. Accardo Fratelli Ferraro editori*
Matematica	*Lico Giuseppina*	*Nuova Matematica a Colori Sasso-Ed. Petrini*
Ideazione e progettazione e Industrializzazione dei prodotti moda	*Cardone Luca Felice*	*Il prodotto Moda-L.Gibellini- R. Schiavon- C. Tomasi -M. Zupo*
Tecnologia dei materiali e processi organizzativi e produttivi dei prodotti moda	*Morabito Mattia*	*Tecnologia tessile (San Marco) dispense Volume II° e III°*
Chimica tessile, tecnologia e nobilitazione dei materiali per i prodotti moda	*Cafforio Maria*	*Chimica delle fibre tessili Autore Carlo Quaglierini (Zanichelli)*
Scienze motorie e sportive	*Marasco Maria Vittoria*	*ñPer stare beneò G.Adolfi Laterza Ed. Zanichelli*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Composizione della classe: VB SISTEMA MODA ï Art. Tessile Abbigliamento e Moda

COGNOME	*NOME*
Bruni	*Sabrina*
Candeloro	*Mariagiovanna*
Caruso	*Chiara*
Comito	*Marika*
Critelli	*Diletta*
Cutro	*Michela*
Dornetti	*Tatiana*
Falbo	*Mariapia*
Gualtieri	*Rosanna*
Lardì	*Anna*
Longobardi	*Mariagrazia*
Modonutti	*Chiara*
Murica	*Giuseppina*
Nisticò	*Ilenia*
Paone	*Mariateresa*
Pavone	*Anna*
Trapasso	*Monica*

ESAMI DI STATO 2016-2017

MATERIA : RELIGIONE

DOCENTE: RUSSO DANILO
CLASSE 5 B

Scheda disciplinare

Argomento ***(o percorso tematico o unità didattica)*** ***CONOSCENZE***	***Competenze***	***Capacità***	***Verifiche***	***Attività Curricolari ed Extracurricolari***	***Altre considerazioni***
Conoscenza e progettazione di vita *Teologia di fede - Coscienza-Antropologia: uomo donna-famiglia-sessualità.* *Il peccato: colpa e male. Etica. Amore nei giovani.* *Libertà-Liberazione-Redenzione.* *Chiesa: Unità, Universalità, Cattolicità.* *Misteri del Cristianesimo.*	*Conoscere i dati storici e biblici. Lettura in chiave evangelica.* *Esegesi: Interpretazione corretta di brani biblici e realizzazione nel quotidiano* *Interpretazione corretta dei documenti del magistero ecclesiastico.*	*Saper analizzare la realtà alla luce della rivelazione Cristiana.* *Saper vivere liberamente il proprio credo religioso.* *Essere veritieri e testimoni di Cristo e della sua Chiesa*	*Basate sul dialogo aperto inerente ai temi trattati.* ***Valutazioni*** ***Conoscenze, comprensione, applicazione, interesse.***	*Lezioni di tipo educativo e formativo. Attività per la giornata di Pastorale Scolastica. Conferenze sulla violenza sulle donne .Solidarietà .Legalità.*	*La classe ha partecipato allo svolgimento delle attività didattiche educative con interesse.*

ESAMI DI STATO 2016-2017

MATERIA: TALIANO
DOCENTE: MERANTE RITA
CLASSE: 5 B

Scheda disciplinare

Metodi didattici	***Interventi didattici di recupero***	***Strutture di supporto allo svolgimento dellôattività didattica***	***Altre considerazioni***
Lezione dialogata; lezione frontale; analisi e commento condivisi di testi *Mappe concettuali* *Ricerca attiva individuale* *Verifiche orali*	*Recupero in itinere* *Pausa didattica*	*Libri di testo* *Documenti* *Articoli di giornale* *Brani di lettura tratti da libri diversi* *Schemi ed appunti personali*	*Si è cercato per quanto possibile di collegare gli argomenti trattati alle problematiche attuali (crisi dei valori della società attuale e disagio esistenziale. Importanza della cultura, ecc.)*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Scheda disciplinare

MATERIA: ITALIANO
DOCENTE: MERANTE RITA
CLASSE: 5 B

Argomento (o percorso tematico o unità didattica)	***Periodo di svolgimento***	***N.Prove di verifica***	***Tipologia prove***	***Collegamenti pluridisciplinari***
Argomenti studiati da piano di lavoro annuale	*1° e 2° quadrimestre*	*6*	*Verifiche scritte* *Analisi e commento del testo poetico in prosa.* *Saggio breve. Tema*	*Per quanto possibile con la maggior parte delle altre discipline.*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Scheda disciplinare

MATERIA: ITALIANO
DOCENTE: MERANTE RITA
CLASSE: 5 B

Conoscenze	***Competenze***	***Capacità***
Conoscenza dei contenuti delle diverse correnti letterarie e degli autori più rappresentativi del patrimonio culturale italiano della seconda metà dellôOttocento : generi letterari, contesto storico, conoscenza di alcuni canti del Paradiso con riferimenti al pensiero e alla poetica dellôautore.	*La maggior parte delle alunne ha acquisito le seguenti competenze:* *Inquadrare storicamente i fenomeni letterari;* *Essere in grado di leggere ed analizzare un testo;* *Saper collocare il testo nel contesto storico-letterario dôappartenenza;* *Saper usare la lingua in forma semplice corretta;* *Saper tradurre testi di diversa tipologia.*	*La maggior parte delle alunne ha acquisito le seguenti capacità :* - *Esporre e comunicare con chiarezza i contenuti studiati;* - *Capacità di fruire delle opere letterarie;* - *Capacità di collegare i diversi contenuti disciplinari;* - *Elaborare e redigere test secondo le nuove tipologie dôesame, approntandovi contributi personali;* - *Sufficienti capacità linguistico-espressive e logico-interpretative.*

Criteri e strumenti di misurazione e valutazione: partecipazione al dialogo educativo, progressi rispetto ai livelli di partenza, sviluppo delle capacità logico-espressive.

ESAMI DI STATO 2016-2017

MATERIA: STORIA
DOCENTE: MERANTE RITA
CLASSE: 5 B

Scheda disciplinare
Scelte metodologiche - didattiche

Breve relazione disciplinare sullo svolgimento dellôattività didattica.

Metodi didattici	***Interventi didattici di recupero***	***Strutture di supporto allo svolgimento dellôattività didattica***	***Altre considerazioni***
Lezione frontale *Discussioni in classe* *Lettura guidata di documenti* *Interrogazioni orali* *Mappe concettuali* *Ricerca attiva individuale*	*Recupero in itinere, pausa didattica*	*Libri di testo* *Documenti* *Articoli di giornale* *Brani di lettura tratti da libri diversi* *Schemi ed appunti personali* *Fotocopie* *Ricerche su internet*	*Si è cercato, per quanto possibile, di collegare gli argomenti trattati allôattualità.* *Trasformazioni storico-sociali.* *Problematiche inerenti al mondo del lavoro.* *Crisi delle certezze nel XX secolo.* *Lôesperienza della guerra nella cultura del ô900.* *Il cammino della donna verso lôemancipazione.*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Scheda disciplinare

MATERIA: STORIA
DOCENTE: MERANTE RITA
CLASSE: 5 B

Criteri e strumenti di misurazione e valutazione: partecipazione al dialogo educativo, progressi rispetto ai livelli di partenza, sviluppo delle capacità logico-espressive.

Conoscenze	***Competenze***	***Capacità***
Le alunne conoscono gli elementi essenziali degli avvenimenti più significativi dal primo Novecento alla guerra fredda.	*La maggior parte delle alunne ha acquisito le seguenti competenze:* - *Essere in grado di localizzare i punti più salienti della ricostruzione storica;* - *Indagare sulle cause remote e recenti dei fatti esaminati;* - *Individuare analogie e differenze tra i diversi avvenimenti;* - *Sviluppare unôesposizione chiara e corretta.*	*La maggior parte delle alunne ha acquisito le seguenti capacità :* - *esporre e comunicare con chiarezza i contenuti studiati;* - *capacità di collegare i diversi contenuti disciplinari;* - *elaborare e redigere test secondo le nuove tipologie dôesame, approntandovi contributi personali;* - *sufficienti capacità linguistico-espressive e logico-interpretative.*

<u>Tipologia delle prove utilizzate</u>

Questionari a risposta multipla ed a risposta aperta.

ESAMI DI STATO 2016-2017

Scheda disciplinare

MATERIA: ECONOMIA E MARKETING DELLE AZIENDE DI MODA
DOCENTE: PUPO GIUSEPPINA
CLASSE. 5B

Metodi didattici	***Contenuti disciplinari trattati***	***Abilità e conoscenze***	***Altre considerazioni***
LEZIONE FRONTALE *Lezioni di gruppo schemi alla lavagna.* *Le lezioni sono state articolate con molta semplicità e con mappe concettuale per dare efficacia agli argomenti trattati; con la finalità di stimolare e verificare le capacità analitiche.*	• *IL MARKETING STRATEGICO SEGMENTAZIONE E POSIZIONAMENTO* • *IL PIANO DI MARKETING* • *MARKETING OPERATIVO* • *IL PRODOTTO E IL PREZZO, LA DISTRIBUZIONE E LA PROMOZIONE* • *LA GESTIONE* • *IL PATRIMONIO* • *I RISULTATI ECONOMICI*	*Gli studenti hanno acquisito delle ampie conoscenze dei processi della filiera tessile.* • *Riconoscono a collocare la gestione aziendale individuandone gli elementi del patrimonio e la relazione tra investimenti e finanziamenti.* • *Riconoscono le strategie di marketing delle aziende di moda* • *Riescono ad effettuare semplici calcoli ed operare delle scelte in relazione al prezzo alla distribuzione ed alla commercializzazione dei prodotti tessile - abbigliamento e moda.*	*La programmazione è stata svolta seguendo le linee guida del ministero in quanto disciplina di nuova istituzione.* *Gli argomenti trattati sono stati integrati facendo riferimento a casi pratici con finalità prettamente tecniche per fare acquisire competenze spendibili subito nel mercato del lavoro.*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Scheda disciplinare

MATERIA: INGLESE
DOCENTE :GIARDINELLI CATERINA
CLASSE 5 B

Metodi didattici	***Contenuti disciplinari e pluridisciplinari***	*Attività di recupero e di approfondimento*
Obiettivi realizzati: ***Conoscenze:*** *Conoscenza delle principali funzioni comunicative della lingua inglese, con le nozioni, le strutture ed il lessico relativo al loro indirizzo. Acquisizione degli elementi base per potersi esprimere e scrivere. Conoscenza degli aspetti ed elementi della cultura e della civiltà europea.* ***Competenze:*** *Gli allievi sono in grado di esprimere su argomenti di carattere generale specifico in modo semplice ed appropriato.* *Abilità mediante discrete di* • *Competenza comunicativa adeguata alla situazione ed al contesto specifico;* • *Produzione di testi scritti relativi ad alcune tipologie specifiche dellõindirizzo e di carattere generale.* • *Compresione globale e settoriale di documenti autentici relativi allõindirizzo.*	***Modulo A:*** *Jobs and careers: the fashion industry machine- jobs and career opportunities- applying for a job- curriculum vitae.* *Recent trends and Media: fashion magazines. Trends and websites; fashion and trends from the 1950s to 2000s and Fashion designers: Burberry-C.Klein-R.-Cavalli-G. Armani-Valentino-Gabrielle-ñCocoòChanel-Dolce &Gabbana ï C. Dior.* ***Modulo B:*** *The British Press. The history and geography of the U.S.A. New York and other American metropolis. The American Government. Ethnicity and diversity in The U.S.A. Islamism School and life for American teenagers. The Industrial Revolution. Victorian age. Victorian children. The British Empire and Commonwealth.* *Life in Britain during the Second World War.* *J. Joyce. O. Wilde.*	*Le attività di recupero nel corso dellô anno sono state effettuate tramite esercizi strutturali e lessicali per il rinforzo delle conoscenze grammaticali ;* *Lôapprofondimento personale tramite ricerche guidate su tematiche pluridisciplinare suggerite dagli allievi.*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Scheda disciplinare

MATERIA: INGLESE
DOCENTE: GIARDINELLI CATERINA
CLASSE 5 B

Metodididattici	***Contenuti disciplinari e pluridisciplinari***	*Attività di recupero e di approfondimento*
Obiettivi realizzati: ***Conoscenze:*** *Conoscenza delle principali funzioni comunicative della lingua inglese, con le nozioni, le strutture ed il lessico relativo al loro indirizzo. Acquisizione degli elementi base per potersi esprimere e scrivere. Conoscenza degli aspetti ed elementi della cultura e della civiltà europea.* ***Competenze:*** *Gli allievi sono in grado di esprimere su argomenti di carattere generale specifico in modo semplice ed appropriato.* *Abilità mediante discrete di* • *Competenza comunicativa adeguata alla situazione ed al contesto specifico.* • *Produzione di testi scritti relativi ad alcune tipologie specifiche dellôindirizzo e di carattere generale.* • *Compresione globale e settoriale di documenti autentici relativi allôindirizzo.*	***Modulo A:*** *Jobs and careers: the fashion industry machine- jobs and career opportunities- applying for a job- curriculum vitae.* *Recent trends and Media: fashion magazines.Trends and websites; fashion and trends from the 1950s to 2000s Fashion designers:Burberry-C.Klein-R.Cavalli-G. Armani-Valentino-Gabrielle-ñCocoòChanel-Dolce &Gabbana.* ***Modulo B:*** *The British Press.The history and geography of the U.S.A. New York and other American metropolis. The American Government. The Industrial Revolution. Victorian age. Victorian children. C. Dickens. The World Wars. The Aestetism. O. Wilde. The Picture of D. Gray. The modern novel. J. Joyce.*	*Le attività di recupero nel corso dellô anno sono state effettuate tramite esercizi strutturali e lessicali per il rinforzo delle conoscenze grammaticali. Lôapprofondimento personale tramite ricerche guidate su tematiche pluridisciplinare suggerite dagli allievi.*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Scheda disciplinare

MATERIA: INGLESE
DOCENTE :GIARDINELLI CATERINA
CLASSE 5 B

Argomento (o percorsotematico ounità didattica)	***Periodo di svolgimento***	***Prove di verifica***	***Tipologia prove***	***Attività curriculari ed extracurricularipluridisciplinari***	***Altreconsiderazioni***
Capacità • *Riflessione sulla lingua straniera, soprattutto sugli aspetti di variabilità linguistica e sulle caratteristiche fondamentali della frase, stabilendo raffronti con la propria lingua madre.* • *Approccio alle culture e civiltà con atteggiamenti liberi da pregiudizi e stereotipi.* • *Studio abbastanza autonomo con attivazione di strategie personali per lô apprendimento linguistico.* • *Analisi ,sintesi e problemsolving.*	*Ottobre\ gennaio* *Gennaio\maggio*	*Tre verifiche scritte per Quadrimestre*	*Oggettive: questionari, vero\falso, scelta multipla, domande aperte, completamento di testi, stesura di lettere e paragrafi.*	*Sono state privilegiate le attività di carattere operativo (tasks) per le quattro abilità linguistiche (listening, speaking, reading, writing) in modo il più possibile integrato: completamento di griglie , questionari, vero/ falso, scelta multipla, domande aperte, prendere appunti, completamento di testi, traduzioni, simulazioni e conversazioni.*	*Gli allievi hanno partecipato al dialogo educativo in modo adeguato, anche se, i risultati si sono diversificati a seconda della partecipazione e delle specifiche capacità. Il programma è stato svolto nella sua completezza come preventivato nella programmazione iniziale.*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Materia : ***MATEMATICA*** *Classe* ***5 ° B*** *Anno Scolastico* ***2016/2017***

Docente ***: Prof.ssa Giuseppina Lico***

Libro di Testo ***: LEONARDO SASSO -Nuova matematica a colori (ed. Verde) vol. 4 - Petrini***

In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di Conoscenze, Competenze e Capacità :

Conoscenze
•*Conoscere il significato e le definizioni degli elementi fondamentali dell'analisi matematica;* •*Conoscere i principali teoremi del calcolo differenziale;* •*Conoscere i principali teoremi del calcolo integrale;* •*Conoscere i procedimenti per la risoluzione di limiti, derivate ed integrali.* *Il livello di conoscenza conseguito risulta eterogeneo, in quanto condi-zionato sia dal livello di conoscenze pregresse, sia dalla sistematicità dell'impegno del singolo allievo.*

Competenze
•*Comprendere ed usare il linguaggio specifico della disciplina;* •*Fornire conoscenze e competenze operative utilizzabili in ambiti diversi;* •*Rielaborare informazioni e utilizzare, in modo consapevole, i diversi metodi di calcolo.*

Capacità
•*Acquisire la capacità di impostare e risolvere problemi in maniera autonoma mediante l'uso di strumenti matematici adeguati.* •*Saper utilizzare artifici nel calcolo di limiti, derivate ed integrali.*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Scheda disciplinare

MATERIA : CHIMICA APPLICATA E NOBILITAZIONE DEI PRODOTTI MODA
DOCENTE : MARIA CAFFORIO 5 B

Argomento	***Competenze***	***Tipologia verifiche***	***Attività didattica***	***Strumenti***
MODULO 1 ***La luce ed il colore***	*Conoscere le proprietà morfologiche, fisiche e chimiche delle fibre tessili.* *Settori dâimpiego delle fibre tessili.* *Riconoscere le caratteristiche richieste ai materiali tessili in relazione ai settori di impiego*	*Prove strutturate e/o semi-strutturate*	*Lezioni frontali* *Parole chiave* *Mappa concettuale*	*Libro di testo* *Appunti e dispense* *Materiali multimediali*
MODULO 2 ***I coloranti***	*Identificare le classi di coloranti e pigmenti per processi di tintura e stampa in relazione alle diverse fibre tessili*	*Prove strutturate e/o semi-strutturate*	*Lezioni frontali* *Parole chiave* *Mappa concettuale*	*Libro di testo* *Appunti e dispense* *Materiali multimediali*

ESAMI DI STATO 2016-2017

MODULO 3 ***La tintura***	*Identificare i processi idonei di preparazione per la tintura o stampa di un tessile.* *Riconoscere la necessità dei metodi di misurazione del colore legati al controllo di qualità.*	*Prove strutturate e/o semi-strutturate*	*Lezioni frontali* *Parole chiave* *Mappa concettuale*	*Libro di testo* *Appunti e dispense* *Materiali multimediali*
MODULO 4 ***Gli ausiliari tessili***	*Adeguata comunicazione degli aspetti tecnici ed organizzativi del proprio lavoro* *Consapevolezza nelle scelte da operare nei processi di nobilitazione dei tessuti*	*Prove strutturate e/o semi-strutturate*	*Lezioni frontali* *Parole chiave* *Mappa*	*Libro di testo* *Appunti e dispense* *Materiali multimediali*

ESAMI DI STATO 2016-2017

MODULO 5 ***Cenni sulla filatura e tessitura*** ***Operazione di rifinitura (finissaggi o nobilitazioni).***	*Consapevolezza nelle scelte da operare nei processi di nobilitazione dei tessuti processi tecnologici preparazione, tintura e nobilitazione per le principali tipologie di tessuto.*	*Prove strutturate e/o semi-strutturate*	*Lezioni frontali* *Parole chiave* *Mappa*	*Libro di testo* *Appunti e dispense* *Materiali multimediali*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Scheda disciplinare

MATERIA: ***Ideazione, progettazione e industrializzazione dei prodotti moda***
DOCENTE: ***Felice Luca Cardone***
CLASSE: ***5B***

Metodi didattici	***Strutture di supporto allôattività didattica***	***Metodi di valutazione***	***Metodi e tempi di recupero programmati***	***Altre considerazioni***
• *Lezione frontale (teorica e/o pratica)* • *Lezione estemporanea basata sulle esigenze di singoli alunni, rilevate durante lo svolgimento del lavoro pratico, di utilità collettiva* • *Esercitazioni finalizzate alla corretta interpretazione dei temi teorici trattati o allo sviluppo di idee individuali* • *Presentazione, ad opera degli alunni, dei rispettivi progetti e/o elaborati* • *Discussione didattica sulle esercitazioni, sui progetti e/o sugli elaborati* • *Simulazione di prova dôesame*	• *Libri di testo* • *Dispense e appunti forniti dal docente* • *Internet (video tutorial, esempi grafici, archivi della moda storici e tecnici, etc.)*	• *Verifiche orali brevi* • *Questionari* • *Prove pratiche di laboratorio*	*In itinere* *Marzo - Maggio*	*Si è ritenuto essenziale incentrare la didattica sullôarricchimento del bagaglio teorico e sulla trasposizione di questo in prodotti moda, affinché la produzione di abbigliamento fosse non casuale ma indirizzata da chiare idee progettuali.* *Non si rilevano particolari criticità ma si rende necessaria una maggiore attenzione alla costruzione dei modelli tecnici favorendone lôesercizio nelle ore di laboratorio.*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Competenze	***Conoscenze***	***Abilità***
• *Analisi degli sviluppi della moda attuale attraverso lo studio della storia della moda del XX secolo, finalizzata ad anticipare la moda del futuro.* • *Ideazione e comunicazione di messaggi attraverso composizioni grafiche e trasposizione delle idee nei prodotti moda.* • *Progettazione di collezioni moda tramite lôanalisi dei target prefissati e lôanticipazione di tendenze, con particolare attenzione alla tecnologia dei tessuti e alla costruzione tecnica di capi base e varianti.* • *Collocamento in qualsiasi segmento della filiera produttiva nel settore tessile/abbigliamento.* • *Utilizzo di strumenti informatici per le attività di: ricerca, progettazione, composizione creativa e tecnica, interfaccia computer/macchine.*	• *Evoluzione storica delle tendenze con particolare riferimento alla seconda metà del ó900.* • *Strategie, tecniche e innovazioni della comunicazione nel settore moda, anche tramite mezzi grafici.* • *Iter progettuale completo di collezioni moda; aspetto tecnico delle varianti operate ai capi base; caratteristiche di tessuti e accessori da inserire nel progetto.* • *Funzionamento di unôazienda del settore tessile/abbigliamento, a partire dalle scelte di marketing.* • *Utilità dei software Web e CAD.*	• *Definire e interpretare i rapporti tra cambiamenti sociali, espressioni artistiche e moda.* • *Presentare in modo convincente una propria idea e/o produzione soprattutto tramite composizioni grafiche.* • *Ideare e progettare autonomamente i prodotti moda, anticipando le tendenze e conoscendo lôaspetto tecnico del prodotto* • *Interagire con le varie figure (dalla dirigenza alle maestranze tecniche) o collocarsi in qualsiasi segmento della filiera produttiva nel settore tessile/abbigliamento.* • *Utilizzare correttamente i motori di ricerca per lôacquisizione di informazioni e i software per la progettazione, la rappresentazione e la produzione dei prodotti moda.*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Argomenti trattati	*Periodo di svolgimento*	*Num. prove di verifica*	*Tipologia prove*	*Collegamenti interdisciplinari*	*Altre considerazioni*
• *Richiami di storia della moda relativamente alle origini dellôhaute couture e della figura dello stilista.* • *Storia della moda (seconda metà del ô900).* • *Le Fashion weeks e le capitali storiche della moda.* • *Le griffe più rappresentative delle capitali della moda.* • *Focus su Anni ô50. Lôalta sartoria italiana esportata negli USA. La prima moda dal basso (dagli USA allôItalia).* • *Focus sugli stili fine Anni ô60 con particolare attenzione al Flower Power.* • *Orientalismo: dagli Anni ô10 ai ricorsi periodici fino allôanno in corso.* • *Richiami di tecniche compositive, grafiche e di stilizzazione finalizzate alla presentazione ottimale dei prodotti moda.* • *Lezioni pratiche sulla costruzione dei modelli tecnici, con metodo artigianale (cartamodello) e industriale (software).*	*Metà novembre / Metà Maggio*	*3 (di cui 1 prettamente pratica e 2 con valenza teorica e pratica)*	*Test a domande aperte sugli argomenti trattati.* *Esercitazioni grafiche finalizzate alla valutazione della capacità rappresentativa.* *Esercitazioni grafico-progettuali finalizzate alla valutazione della capacità interpretativa degli argomenti trattati.* *Simulazioni di prova dôesame con verifica sulla pratica e sulla teoria.*	• *Tecnologia dei materiali e processi produttivi e organizzativi dei prodotti moda* • *Economia e Marketing*	*Nel periodo iniziale vi sono state difficoltà organizzative dovute alla concomitanza di diversi fattori:* - *inizio del programma ritardato;* - *conoscenze disciplinari pregresse (teoriche e pratiche) carenti e/o confuse;* - *assenza del docente tecnico-pratico di riferimento, compensata da supplenza parziale (3 ore su 5) e da lezioni del docente teorico.* *Nonostante i rallentamenti dovuti al necessario recupero di nozioni afferenti gli anni precedenti, la classe si è dimostrata complessivamente recettiva e collaborativa.* *Con la docente tecnico-pratica incaricata a fine aprile si è pianificato un percorso didattico intensivo di completamento del programma.* *Circa 1/3 della classe dimostra capacità di ricerca, interpretazione, progettazione e rappresentazione dei prodotti moda, superiori alla media.*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Scheda disciplinare

MATERIA: TECNOLOGIA DEI MATERIALI E PROCESSI PRODUTTIVI E ORGANIZZATIVI DEI PRODOTTI MODA
DOCENTE: MORABITO MATTIA
CLASSE: 5 B

Argomento (o percorso tematico o unità didattica)	***Periodo di svolgimento***	***N.Prove di***	***Tipologia prove***	***Collegamenti pluridisciplinari***	***Altre considerazioni***
- *Il sistema Moda e il made in Italy* - *Tappe evolutive del settore T/A* - *I distretti del sistema moda* - *Attuali tipologie di azienda e logiche di gestione: imprese del programmato, imprese del pronto moda, imprese del pronto---programmato.* - *Strutture organizzative (cenni)* - *Analisi delle principali funzioni aziendali* - *Le professioni della moda* - *Il sistema informativo per la gestione della produzione: la commissione dôordine, la commessa di lavorazione, il foglio taglio, approfondimento della documentazione tecnica di prodotto.* - *Forme di innovazione nei processi produttivi del T/A (progettazione, produzione, programmazione e controllo della produzione, gestione dei magazzini)*	*(ottobre maggio)*	*8*	*Verifiche frontali*	*Con le discipline di Ideazione e Chimica*	*Il percorso è stato molto faticoso, in quanto la classe a dovuto seguire la programmazione di due anni di corso.*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Competenze	Conoscenze	metodologie
Saper valutare in chiave dinamica lôevoluzione del settore Tessile/Abbigliamento *Capacità di comprendere le principali problematiche e tendenze dellôorganizzazione delle aziende del Settore Tessile/Abbigliamento e del Sistema Moda in un contesto di globalizzazione* *Comprendere lôimportanza dellôinnovazione di processo come fattore competitivo* *Comprendere le potenzialità della rete per le attività di aggiornamento e ricerca su tematiche di settore* *Essere in grado di utilizzare gli strumenti informatici e i software dedicati agli aspetti produttivi* *Comprendere la centralità della sicurezza nei luoghi di lavoro* *Riconoscere e prevenire situazioni di rischio negli ambienti di lavoro* *Individuare procedure di lavoro corrette e sicure* *Operare nel rispetto delle norme relative alla sicurezza* *Promuovere la cultura della sicurezza*	*Conoscere il Sistema Moda e la filiera del Tessile/Abbigliamento.* *Conoscere le principali tappe evolutive del settore T/A e le origini del made in Italy* *Conoscere le tipologie di impresa in funzione delle logiche di gestione della produzione.* *Conoscere le professioni della moda* *Conoscere la struttura del sistema informativo a supporto dei processi produttivi e la principale documentazione tecnica di prodotto.* *Conoscere le principali forme di innovazione di processo nel settore T/A.* *Conoscere le funzioni principali e alcune funzioni avanzate dei principali software applicativi* *Conoscere le potenzialità e le funzioni dei software specifici di settore* *Comprendere la centralità della sicurezza nei luoghi di lavoro* *Conoscere il D. Lgs n. 81/2008 e le principali disposizioni* *Conoscere i dispositivi di protezione individuale* *Conoscere le principali problematiche in materia di sicurezza degli ambienti di lavoro nel settore T/A*	*Durante l'attività didattica per lo svolgimento dei contenuti si utilizzerà:* - *la lezione frontale;* - *il coinvolgimento degli alunni durante le spiegazioni sia per quanto riguarda gli aspetti teorici che applicativi dei vari temi da affrontare attraverso domande mirate a stimolare l'interesse degli alunni, indirizzandoli a sviluppare gradualmente la capacità di applicare nozioni note a situazioni nuove, a fare collegamenti e ad esprimersi mediante il linguaggio specifico che via via è necessario creare;* - *l' assegnazione di esercitazioni e ricerche da svolgere sia in classe che per casa per comprendere i contenuti e sviluppare abilità e competenze;* - *il lavoro di gruppo* - *visita aziendale.*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Metodi didattici	***Interventi didattici di recupero***	***Strutture di supporto allo svolgimento dellâattività didattica***	***Altre considerazioni***
Lezione frontale *Lezione dialogata* *Esposizione ad opera degli studenti*	*Mese di Aprile ï Maggio*	*Materiale didattico fornito dallâinsegnante* *Test investigativo* *Laboratorio* *Libro di testo*	*Recuperi Parziali*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Scheda disciplinare

MATERIA: TECNOLOGIA E LABORATORIO
DOCENTE: GIGLIOTTI SAVERIA
CLASSE. 5 B

Metodi didattici	***Interventi didattici di recupero***	***Strutture di supporto allo svolgimento dellôattività didattica***	***Altre considerazioni***
Le lezioni teoriche sono condotte privileggiando la lezione dialogata a quella frontale, sollecitando lôintervento degli studenti. *Le esercitazioni di laboratorio sono realizzate singolarmente e/o a gruppi di studenti dopo aver spiegato con lezione frontale e/o dialogata ogni prova.*	*In itinere con interventi mirati per ogni singolo studente oltre alla pausa didattica per alcuni studenti.*	*Oltre a dispense ed appunti forniti dai docenti, le attività didattiche teorico/pratiche sono state realizzate in aula e nel laboratorio tecnologico.*	*Non sono state effettuate visite di istruzione presso aziende tessili che non hanno consentito di approfondire argomenti sviluppati in classe o laboratorio*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Scheda disciplinare

MATERIA : SCIENZE MOTORIE
DOCENTE : MARIA VITTORIA MARASCO
CLASSE : 5 B

In relazione alla programmazione curriculare , sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di Conoscenze, Competenze e Capacità :

Conoscenze

Gli allievi, nel corso del quinquennio, hanno acquisito in modo graduale i contenuti della disciplina in termini di:

- *Conoscenza delle potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.*
- *Conoscenza dei principi scientifici fondamentali che tendono a coniugare la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dellôallenamento sportivo;*
- *Conoscenza delle regole, la tecnica e tattica degli sport di squadra ed individuali affrontati e il loro aspetto educativo e sociale.*
- *Conoscenza delle norme in caso di infortunio.*
- *Conoscenza dei principi per un corretto stile di vita alimentare.*

Competenze

Gli allievi sanno utilizzare in modo adeguato il proprio corpo, relativamente a diverse circostanze spazio temporali, con tempi e ritmi dellôattività motoria, riconoscendo i propri limiti e potenzialità.

- *Hanno rielaborato il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi, rispondendo in maniera adeguata allôesecuzione del movimento, anche in maniera complessa.*
- *Sanno utilizzare la tecnica e tattica delle discipline sportive proposte, nonché le strategie di gioco per un buono apporto del proprio contributo personale.*
- *Sono in grado di svolgere attività di arbitraggio.*
- *Sanno effettuare interventi in caso di infortunio.*
- *Hanno acquisito i principi per lôadozione di corretti stili di vita.*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Capacità
Gli allievi sono in grado di utilizzare le proprie capacità coordinative e condizionali , adeguatamente alla loro fase auxologia. • *Attraverso il raggiungimento di un buon grado di socializzazione ed il rispetto delle regole sono in grado di intrattenere soddisfacenti rapporti interpersonali.* • *Riescono ad elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse, ad assumere posture corrette in presenza di carichi naturali.* • *Organizzare percorsi motori e sportivi.* • *Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica.* • *Gestire in modo autonomo la fase organizzativa in funzione dell'attività scelta.* • *Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.* • *Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Griglia di valutazione della 1ª prova scritta
Disciplina : Italiano **Tipologia A : analisi del testo**

Candidato		**Classe**	
Indicatori	**Descrittori**	**Punti**	**Punteggio**
Correttezza e proprietà linguistica **(Punti 3)**	*Ortografia e sintassi corrette, lessico appropriato .* *Alcune improprietà e imprecisioni lessicali e sintattiche, pochi errori ortografici non gravi.* *Numerosi e gravi errori sintattici e ortografici, lessico limitato o generico e improprio.*	*3* *2* *0-1*	
Comprensione del testo **(Punti 4)**	*Comprende il messaggio del brano nella sua complessità (globale) e nelle varie sfumature espressive (analitica).* *Sufficiente comprensione del brano (globale e analitica).* *Parziale comprensione del brano (globale e analitica).* *Errata e incompleta comprensione del brano (globale e analitica).*	*4* *3* *2* *0-1*	
Analisi del testo **(Punti 4)**	*Analisi completa e dettagliata (Individua la tipologia testuale. Riconosce le principali strutture formali. Individua la valenza espressiva delle scelte stilistico-formali e le figure retoriche).* *Analisi adeguata ma non approfondita.* *Analisi parziale e superficiale.* *Analisi poco chiara e poco significativa.*	*4* *3* *2* *0-1*	
Interpretazione complessiva e approfondimenti **(Punti 4)**	*Esposizione adeguata, giudizi e opinioni originali, stile personale e originale. Contestualizzazione del testo.* *Esposizione sistematica e sufficiente capacità di riflessione critica. Sufficiente contestualizzazione del testo.* *Esposizione superficiale, giudizi e opinioni non sempre motivati. Contestualizzazione superficiale del testo.* *Esposizione inadeguata, nessuna autonomia di giudizio. Scarsa contestualizzazione del testo.*	*4* *3* *2* *0-1*	
Firma del docente		**Valutazione** ***é é é é /15***	

Corrispondenza tra valutazione in quindicesimi e decimi

Punteggio	*Voto*
1-6	*1-3*
7-8	*4*
9	*5*
10	*6*
11	*7*
12	*7.50*
13	*8*
14	*9*
15	*10*

La Commissione

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Griglia di valutazione della 1ª prova scritta

Disciplina : Italiano ***Tipologie B, C, D : saggio breve, articolo di giornale, tema di argomento storico.***

Candidato		***Classe***	
Indicatori	***Descrittori***	***Punti***	***Punteggio***
Correttezza e proprietà linguistica ***(Punti 3)***	*Ortografia e sintassi corrette, lessico appropriato, fluidità e chiarezza* *Alcune improprietà e imprecisioni lessicali e sintattiche, pochi errori ortografici non gravi.* *Numerosi e gravi errori sintattici e ortografici, lessico improprio, limitato o generico.*	*3* *2* *0-1*	
Aderenza traccia completezza della trattazione ***(Punti 4)***	*Informazione pertinente alla traccia, approfondita e sviluppata in ogni suo aspetto, rispondenza completa e puntuale.* *Analisi articolata, rispondenza sufficiente.* *Analisi superficiale, rispondenza parziale.* *Organizzazione delle idee poco chiara e poco significativa e scarsamente rispondente alla traccia.*	*4* *3* *2* *0-1*	
Articolazione e coerenza dei contenuti ***(Punti 4)***	*Contenuti strutturati in modo organico, tesi centrali e argomentazioni chiare e significative, trattazione sistematica, coesa, fluida e articolata, adeguata alla tipologia.* *Trattazione con struttura sufficientemente consequenziale e adeguata alla tipologia.* *Contenuti strutturati in modo coerente, argomentazioni non motivate.* *Contenuti strutturati in modo incoerente senza informazioni essenziali per la comprensione, argomentazione caotica, slegata o contraddittoria non adeguata alla tipologia.*	*4* *3* *2* *0-1*	
Capacità di approfondimento critico, originalità delle opinioni. ***(Punti 4)***	*Correda lôelaborato con numerosi riferimenti alle fonti. Mostra conoscenza approfondita dellôargomento, espone giudizi e opinioni con stile personale e originale.* *Correda lôelaborato con sufficienti riferimenti alle fonti, e mostra accettabili conoscenze sullôargomento, dimostra capacità di riflessione critica e di sintesi personale con giudizi motivati.* *Correda lôelaborato con una documentazione superficiale, giudizi e opinioni non sempre motivati.* *Evidenzia conoscenze superficiali sullôargomento e scarso o nessun riferimento alle fonti; nessuna o limitata autonomia di giudizio.*	*4* *3* *2* *0-1*	
Firma del docente		***Valutazione*** ***é é é é /15***	

Corrispondenza tra valutazione in quindicesimi e decimi

Punteggio	*Voto*
1-6	*1-3*
7-8	*4*
9	*5*
10	*6*
11	*7*
12	*7.50*
13	*8*
14	*9*
15	*10*

La Commissione

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

ESAMI DI STATO 2016-2017

GRIGLIA DI VALUTAZIONE A.S. 2016/2017

IDEAZIONE, PROGETTAZIONE E INDUSTRIALIZZAZIONE DEI PRODOTTI MODA

CANDIDATO (Cognome e Nome) _____

*Classe*_____ *Data* _____

Indicatori	***Giudizio***	***Punti previsti***	***Punti assegnati***
Comprensione e aderenza al testo, rispetto del target e del tema assegnato	*Buono/ottimo*	*4,5*	*A)*
	Sufficiente	***3***	
	Insufficiente	*2*	
	Gravemente insufficiente	*1*	
Presentazione, completezza e correttezza degli elaborati grafici	*Buono/ottimo*	*4,5*	*B)*
	Sufficiente	***3***	
	Insufficiente	*2*	
	Gravemente insufficiente	*1*	
Rispetto dei parametri tecnici, aderenza a quanto ideato nello sviluppo della modellistica	*Buono*	*3*	*C)*
	Sufficiente	***2***	
	Insufficiente	*1*	
Sviluppo e completezza della risposta al primo quesito proposto	*Buono*	*1,5*	*D)*
	Sufficiente	***1***	
	Insufficiente	*0,5*	
Sviluppo e completezza della risposta al secondo quesito proposto	*Buono*	*1,5*	*E)*
	Sufficiente	***1***	
	Insufficiente	*0,5*	
		PUNTEGGIO TOTALE *(SOMMA A)+B)+C)+D)+E) =*	

ESAMI DI STATO 2016-2017

GRIGLIA della Terza Prova Tipologia Mista (B + C)

Obiettivi	***Discipline***	***N° Domande***	***PUNTEGGIO A RISPOSTA APERTA***				
			Risposta errata o non data	***Incompleta con qualche errore***	***Completa con qualche errore***	***Corretta e completa***	***Totale***
			0	***0,4***	***0,7***	***1***	
(Tip. B) ***Accertare conoscenze, competenze e capacità***	*Storia*	***2***					
	Matematica	***2***					
	Chimica applicata e nobilitazione dei materiali per i prodotti moda	***2***					
	Tecnologie dei materiali e dei Processi produttivi e organizzativi della moda	***2***					
	Lingua Straniera (Inglese)	***2***					

Obiettivi	*Discipline*	***N° Domande***	***PUNTEGGIO A RISPOSTA MULTIPLA***		
			Risposta errata o non data	***Esatta***	***Totale***
			0	***0,25***	
(Tip. C) ***Accertare conoscenze***	*Storia*	***4***			
	Matematica	***4***			
	Chimica applicata e nobilitazione dei materiali per i prodotti moda	***4***			
	Tecnologie dei materiali e dei Processi produttivi e organizzativi della moda	***4***			
	Lingua Straniera (Inglese)	***4***			

ESAMI DI STATO 2016-2017

Griglia di valutazione del Colloquio

	Indicatori	*Descrittori*	*Punti*	*Punteggio assegnato*
Argomento proposto dal candidato	*Conoscenza dellâargomento*	*Completa ed articolata*	*4*	
		Corretta ed essenziale	*3*	
		Superficiale e confusa	*2*	
	Capacità espositiva ed espressiva	*Scorrevole e approfondita*	*4*	
		Semplice e corretta	*3*	
		Incerta e confusa	*2*	
	Capacità di analisi, sintesi e rielaborazione	*Collegamenti e analisi coerenti*	*2*	
		Collegamenti e analisi imprecisi	*1*	
Argomenti proposti dalla Commissione	*Conoscenza dellâargomento*	*Completa ed esauriente*	*7*	
		Adeguata	*6*	
		Corretta	*5*	
		Essenziale	*4*	
		Superficiale	*3*	
		Superficiale e frammentaria	*2*	
	Capacità espositiva ed espressiva	*Scorrevole e appropriata*	*6*	
		Scorrevole e corretta	*5*	
		Semplice e corretta	*4*	
		Semplice con qualche incertezza	*3*	
		Incerta e confusa	*2*	
	Capacità di analisi e sintesi	*Coerenti*	*7*	
		Adeguate	*6*	
		Semplici	*5*	
		Elementari	*4*	
		Superficiali	*3*	
		Incerte e confuse	*2*	
	CANDIDATO:		*PUNTEGGIO*	*_____/30*

ESAMI DI STATO 2016-2017

Scheda terze prove effettuate

Data	***Tempo di svolgimento***	***Materie coinvolte***	***Collegamenti pluridisciplinari***	***Tipologia***
03/05/2017	*90 MINUTI*	*Storia, Matematica, Chimica applicata e nobilitazione dei materiali per i prodotti moda, Tecnologia dei materiali e processi produttivi e organizzativi dei prodotti moda, Lingua inglese.*		***B+C***

La simulazione di terza prova si è svolta il 3 maggio 2017, in novanta minuti.
Le discipline coinvolte sono state: Storia, Matematica, Chimica applicata e nobilitazione dei materiali per i prodotti moda, Tecnologia dei materiali e processi produttivi e organizzativi dei prodotti moda e Lingua Inglese.
La tipologia di prova scelta è stata quella mista (la tipologia B + C dell'Esame di Stato).
Sono stati proposti alle allieve 4 domande a risposta multipla e 2 risposte a risposta aperta.
La valutazione è stata determinata utilizzando la griglia in quindicesimi descritta nelle pagine precedenti.
Di seguito si riportano le tracce della prova effettuata.

ISTITUTO TECNICO PER ATTIVITAô SOCIALI
ñ B. CHIMIRRI ñ - Catanzaro

Anno Scolastico 2016 - 2017

Simulazione terza prova

<u>Terza Prova</u>: tipologia mista (B+C)

Classe 5^ Sez. B Indirizzo SISTEMA MODA

3 Maggio 2016

Materia	*Punteggio*	*Firma*
Storia		
Matematica		
Chimica applicata e nobilitazione dei materiali per i prodotti moda		
Tecnologia dei materiali e dei processi produttivi e organizzativi dei prodotti moda.		
Lingua Straniera (Inglese)		
Totale		*Totale arrot.*

Candidato	*Sezione*	*Indirizzo*
	B	*SISTEMA MODA*

ESAMI DI STATO 2016/2017
(L. 425/97 - D.P.R. 323/98)

ALLEGATI AL DOCUMENTO

DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE

5B
SISTEMA MODA

INDICE

a) ***Programmi disciplinari effettivamente svolti.***

b) ***Fascicolo riservato per lôalunna in situazione di handicap.***